

I.I.S. “G. CASELLI” – SIENA

PROGRAMMA SVOLTO ANNO SCOLASTICO 2025/2026

Classe 2[^] OBE

Materia: ITALIANO

Docente: Prof.ssa FONTANA Eugenia Maria

ARGOMENTO	CONTENUTI
MODULO 1: Antologia e Lettura	Il testo narrativo Ripasso delle principali tipologie testuali. Caratteristiche del testo narrativo: fabula e intreccio, narratore, punto di vista, personaggi, spazio e tempo. Lettura e analisi del romanzo “Ero un bullo” di Andrea Franzoso Lettura integrale e progressiva del romanzo. Analisi guidata dei capitoli con schede di comprensione. Riflessioni personali e dibattiti in classe sulle tematiche del bullismo, della violenza e della responsabilità individuale. Confronto tra esperienze narrate ed esperienze personali delle studentesse. Lettura antologica: “L’odore del diavolo” di Andrea Camilleri Lettura, analisi e comprensione del brano. Svolgimento di esercizi di comprensione e riflessione. Lettura antologica: “Il più grande cuoco di Francia” (pag. 730) Lettura, analisi e comprensione del brano. Svolgimento di esercizi di comprensione e riflessione.
MODULO 2: Grammatica	● Ripasso delle principali regole di Fonologia, Ortografia e Morfologia ● Esercizi di riconoscimento, classificazione e uso corretto degli elementi fonologici, ortografici e morfologici studiati. Morfosintassi della frase semplice ● la frase minima: identificazione del nucleo fondamentale della frase (soggetto + predicato + complemento diretto). ● Cenni sull'espansione della frase: introduzione ai principali complementi indiretti (complemento di termine, di luogo, di tempo, di causa).

MODULO 3: Scrittura

Intervento di Potenziamento/Consolidamento della Produzione Scritta

Le fasi della produzione scritta

- **Pre-scrittura:** analisi della consegna, raccolta delle idee, selezione delle informazioni, pianificazione tramite mappe o scalette.
- **Stesura:** trasformazione delle idee in paragrafi coerenti, uso di connettivi, adeguamento del registro linguistico.
- **Revisione:** controllo della coerenza, correzione ortografica e sintattica, riformulazione delle parti deboli, miglioramento della leggibilità.

La struttura del testo scritto

Sono state proposte attività specifiche per rafforzare la capacità di organizzare il testo in modo chiaro e funzionale:

- uso corretto del titolo
- suddivisione in capoversi
- costruzione di paragrafi tematici
- coerenza logica tra le parti
- coesione interna tramite connettivi e riprese lessicali
- coesione interna tramite connettivi e riprese lessicali

Riflessione guidata sul valore della scrittura

Per favorire consapevolezza e motivazione, sono state integrate attività di riflessione sull'importanza dello scrivere come:

- **espressione personale**, capace di dare forma a pensieri, emozioni e punti di vista
- **strumento di comunicazione**, utile per organizzare idee e interagire in modo efficace
- **competenza trasversale**, necessaria in ambito scolastico, professionale e sociale

MODULO 5: Educazione Civica	Cittadinanza digitale e rispetto reciproco Il rispetto della privacy e la tutela delle informazioni personali. Comportamenti adeguati nella gestione e condivisione di notizie riguardanti sé e gli altri. Responsabilità individuale e rispetto reciproco all'interno del gruppo classe. Lettura e analisi di testi inerenti all'argomento. Prevenzione delle dipendenze Incontro con Enrico Comi nell'ambito dell'iniziativa "Giovani & Dintorni": riflessione e rielaborazione guidata sui temi della prevenzione delle dipendenze.
---	--

Metodologie didattiche adottate:

- **Lezioni partecipate**, con alternanza tra momenti teorici e riflessioni guidate su testi-modello.
- **Analisi collettiva e guidata dei testi**, con uso della LIM, schemi e domande-stimolo per aiutare le studentesse a individuare la struttura logica dell'argomentazione.
- **Discussioni in plenaria e a piccoli gruppi**, per favorire il confronto delle idee e l'acquisizione di lessico e formule argomentative.
- **Scrittura collaborativa e individuale**, con momenti di brainstorming, raccolta di idee, pianificazione e revisione condivisa.
- **Uso di griglie semplificate di supporto alla scrittura**, schemi per la costruzione del testo e feedback formativi.
- **Valorizzazione dell'esperienza personale**, per facilitare l'espressione di opinioni e argomentazioni autentiche.
- **Didattica inclusiva**, con attenzione ai diversi livelli linguistici delle studentesse e adattamento dei compiti di scrittura.

Siena, 25/05/2026

IL DOCENTE

